

# 2026年度 シラバス

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|------|------|------|-----|
| 科目名               | 美容総合技術                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 区分                                                                | 選択 | 授業時数 | 90時間 | 対象学年 | 1 年 |
| 担当教員              | 岡田 佐渡 中西<br>平塚 蜂須賀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 実務経験                                                              | 有  |      |      |      |     |
| 学修内容              | ブライダルの基礎知識資生堂ステージワークスのメイク教材を用いたメイクアップの基礎知識、基礎技術の習得<br>美容師・メイクアップアーティストとして必要なメイクアップの知識と記述の向上を図る。<br>ネイルの基礎知識・ネイルケア・カラーリング・検定アート・3級検定対策<br>安全で正しいまつげエクステ技術の習得                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 到達目標              | ブライダルの基礎知識を深め、スタンダードなメイクアップの技術を習得する（スキンケア/ベースメイク/ポイントメイク）、JNECネイリスト技能検定試験3級合格、まつげエクステの基本的な技術と知識の習得                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 授業の方法             | 授業は、実技を中心に行う。必要事項を板書し、反復して練習を行い実技習得を目指す。学生の完成度を確認しながら進度を決めていく。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 成績評価の方法と基準        | 後期1回の実技試験にて評価を行う。試験は100点方式をもって採点し、60点以上を合格とする。<br>成績評価はA,B,C,Dで表し、A,B,Cまでを合格として履修を認定する。Dは再試験を受けなければならない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 授業時間外に必要な学修の具体的内容 | コンクールなどに出場し経験を積む、授業で行ったことの反復練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 実務経験に基づく授業内容      | 化粧品業界の話や「こんな髪型、肌トラブルの人への対応方法」などの実体験、男性の場合など様々な話をし、授業で学ぶことが現場にどうつながるか先が見える様工夫をしている。実務を行う中で常に不特定多数のお客様と直接接客し、様々なスタイル提供はもちろん、日々新しいものを提供するよう努めております。<br>技術はもちろん、コミュニケーション能力も日々実践しております。<br>そのような経験から、学生に対してネイリストに関しても我々と同じ不特定多数のお客様と接する業務である為幅広い知識、接客の大切さを伝える事で在席時及び卒業直後より実践で発揮できるよう教育していきます。今流行りのアイラッシュ、アジアにおける需要（日本と中国の違い）、テキスト記載の内容から実際に合ったお客様の事例、2007年から現在までのサロン単価、メニュー、需要の推移について伝授している。どの講師もサロンでの経験を活かし、現場での細かなノウハウをレクチャーしている。 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 使用教材              | 着物一式、ヘアメイク道具一式、配布プリント（ファイルにとじる）、JMAテクニカルシステム（ベーシック）<br>プロアイリスト理論1～初級～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 履修に当たっての留意点       | 特になし                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 各コマにおける授業計画       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 回                 | 主 題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 授 業 内 容                                                           |    |      |      | 備 考  |     |
| 第1回               | 新郎新婦のヘア・メイク<br>洋装・和装の違い                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 相モデルにてウィッグを使用し学習する                                                |    |      |      |      |     |
| 第2回               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 相モデルにてウィッグを使用し学習する                                                |    |      |      |      |     |
| 第3回               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 相モデルにてウィッグを使用し学習する                                                |    |      |      |      |     |
| 第4回               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 相モデルにてウィッグを使用し学習する                                                |    |      |      |      |     |
| 第5回               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 相モデルにてウィッグを使用し学習する                                                |    |      |      |      |     |
| 第6回               | 留袖                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ミセスの第一礼装展示                                                        |    |      |      |      |     |
| 第7回               | 振袖                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ミセスの第一礼装展示                                                        |    |      |      |      |     |
| 第8回               | ドレス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ドレス展示                                                             |    |      |      |      |     |
| 第9回               | 試着など                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 留袖、振袖、ドレスの試着                                                      |    |      |      |      |     |
| 第10回              | 試着など                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 留袖、振袖、ドレスの試着                                                      |    |      |      |      |     |
| 第11回              | ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ・教材確認と説明 ・顔のパーツ、ゾーンの説明<br>・ファンデーションの色                             |    |      |      |      |     |
| 第12回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 第13回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 第14回              | メイク道具の<br>セッティング<br>モデルセッティング<br>ベースメイク                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ・（タオル）ケープ、ひざ掛けのかけ方 ・髪の毛の留め方<br>・メイクアップベース ・コントロールカラー<br>・ファンデーション |    |      |      |      |     |
| 第15回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 第16回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 第17回              | メイク道具の手入れ<br>スキンケア<br>ベースメイク                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ・ポイントクレンジング ・ベースクレンジング ・化粧水<br>・ファンデーションまでの復習 ・コンシーラー             |    |      |      |      |     |
| 第18回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |
| 第19回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |    |      |      |      |     |

# 2026年度 シラバス

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|------|------|----------|-----|
| 科目名               | 美容総合技術                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 区分                                                         | 選択 | 授業時数 | 90時間 | 対象学年     | 1 年 |
| 担当教員              | 岡田 佐渡 中西<br>平塚 蜂須賀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 実務経験                                                       | 有  |      |      |          |     |
| 学修内容              | ブライダルの基礎知識、資生堂ステージワークスのメイク教材を用いたメイクアップの基礎知識、基礎技術の習得<br>美容師・メイクアップアーティストとして必要なメイクアップの知識と記述の向上を図る。<br>ネイルの基礎知識・ネイルケア・カラーリング・検定アート・3級検定対策<br>安全で正しいまつげエクステ技術の習得                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                            |    |      |      |          |     |
| 到達目標              | ブライダルの基礎知識を深め、スタンダードなメイクアップの技術を習得する（スキンケア/ベースメイク/ポイントメイク）、JNECネイリスト技能検定試験3級合格、まつげエクステの基本的な技術と知識の習得                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                            |    |      |      |          |     |
| 授業の方法             | 授業は、実技を中心に行う。必要事項を板書し、反復して練習を行い実技習得を目指す。学生の完成度を確認しながら進度を決めていく。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                            |    |      |      |          |     |
| 成績評価の方法と基準        | 後期1回の実技試験にて評価を行う。試験は100点方式をもって採点し、60点以上を合格とする。<br>成績評価はA,B,C,Dで表し、A,B,Cまでを合格として履修を認定する。Dは再試験を受けなければならない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                            |    |      |      |          |     |
| 授業時間外に必要な学修の具体的内容 | コンクールなどに出場し経験を積む、授業で行ったことの反復練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                            |    |      |      |          |     |
| 実務経験に基づく授業内容      | 化粧品業界の話や「こんな髪型、肌トラブルの人への対応方法」などの実体験、男性の場合など様々な話をし、授業で学ぶことが現場にどうつながるか先が見える様工夫をしている。実務を行う中で常に不特定多数のお客様と直接接客し、様々なスタイル提供はもちろん、日々新しいものを提供するように努めております。<br>技術はもちろん、コミュニケーション能力も日々実践しております。<br>そのような経験から、学生に対してネイリストに関しても我々と同じ不特定多数のお客様と接する業務である為幅広い知識、接客の大切さを伝える事で在席時及び卒業直後より実践で発揮できるよう教育していきます。今流行りのアイラッシュ、アジアにおける需要（日本と中国の違い）、テキスト記載の内容から実際に合ったお客様の事例、2007年から現在までのサロン単価、メニュー、需要の推移について伝授している。どの講師もサロンでの経験を活かし、現場での細かなノウハウをレクチャーしている。 |                                                            |    |      |      |          |     |
| 使用教材              | 着物一式、ヘアメイク道具一式、配布プリント（ファイルにとじる）、JMAテクニカルシステム（ベーシック）プロアイリスト理論1～初級～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                            |    |      |      |          |     |
| 履修に当たっての留意点       | 特になし                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                            |    |      |      |          |     |
| 各コマにおける授業計画       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 回                 | 主 題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 授 業 内 容                                                    |    |      |      | 備 考      |     |
| 第20回              | スキンケア<br>ベースメイク<br>アイブロウ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ・スキンケア復習   ・コンシーラーまでの復習<br>・フェイスパウダー                       |    |      |      |          |     |
| 第21回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第22回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第23回              | ベースメイク<br>立体感の演出<br>アイブロウ<br>アイシャドウ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ・ブラシテクニック   ・ローライト   ・ハイライト<br>・チーク   ・アイブロウ復習             |    |      |      |          |     |
| 第24回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第25回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第26回              | 中間テスト練習<br>立体感の演出<br>アイメイク                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ・ローライト、ハイライト、チーク復習   ・アイシャドウ復習<br>・アイライン、アイラッシュカーラー、マスカラ   |    |      |      |          |     |
| 第27回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第28回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第29回              | 中間テスト<br>アイメイク<br>リップ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ・中間テスト：相モデル【ベースメイク】<br>モデルセッティング～化粧水～ベースメイク20分<br>・アイメイク復習 |    |      |      | 授業ファイル回収 |     |
| 第30回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第31回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第32回              | 学年末テスト範囲<br>内容の確認<br>ベースメイク<br>アイブロウ<br>ポイントメイク                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ・ブラシテクニック復習<br>・ドローイング練習<br>・ポイントメイク                       |    |      |      |          |     |
| 第33回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第34回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第35回              | 学年末テスト<br>メイクチャート作成<br>カラーメイク                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ・筆記20分<br>・ポイントメイク                                         |    |      |      |          |     |
| 第36回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第37回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第38回              | 応用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ・カットクリース   ・アイラッシュ<br>・アイメイク   ・アイブロウ                      |    |      |      |          |     |
| 第39回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |
| 第40回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                            |    |      |      |          |     |

2026年度 シラバス

| 科目名               | 美容総合技術                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 区分                               | 選択 | 授業時数 | 90時間 | 対象学年 | 1 年 |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|------|------|------|-----|
| 担当教員              | 岡田 佐渡 中西<br>平塚 蜂須賀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 実務経験                             | 有  |      |      |      |     |
| 学修内容              | ブライダルの基礎知識、資生堂ステージワークスのメイク教材を用いたメイクアップの基礎知識、基礎技術の習得<br>美容師・メイクアップアーティストとして必要なメイクアップの知識と記述の向上を図る。<br>ネイルの基礎知識・ネイルケア・カラーリング・検定アート・3級検定対策<br>安全で正しいまつげエクステ技術の習得                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                  |    |      |      |      |     |
| 到達目標              | ブライダルの基礎知識を深め、スタンダードなメイクアップの技術を習得する（スキンケア/ベースメイク/ポイントメイク）、JNECネイリスト技能検定試験3級合格、まつげエクステの基本的な技術と知識の習得                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |    |      |      |      |     |
| 授業の方法             | 授業は、実技を中心に行う。必要事項を板書し、反復して練習を行い実技習得を目指す。学生の完成度を確認しながら進度を決めていく。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                  |    |      |      |      |     |
| 成績評価の方法と基準        | 後期1回の実技試験にて評価を行う。試験は100点方式をもって採点し、60点以上を合格とする。<br>成績評価はA,B,C,Dで表し、A,B,Cまでを合格として履修を認定する。Dは再試験を受けなければならない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                  |    |      |      |      |     |
| 授業時間外に必要な学修の具体的内容 | コンクールなどに出場し経験を積む、授業で行ったことの反復練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                  |    |      |      |      |     |
| 実務経験に基づく授業内容      | 化粧品業界の話や「こんな髪型、肌トラブルの人への対応方法」などの実体験、男性の場合など様々な話をし、授業で学ぶことが現場にどうつながるか先が見える様工夫をしている。実務を行う中で常に不特定多数のお客様と直接接客し、様々なスタイル提供はもちろん、日々新しいものを提供するよう努めております。<br>技術はもちろん、コミュニケーション能力も日々実践しております。<br>そのような経験から、学生に対してネイリストに関しても我々と同じ不特定多数のお客様と接する業務である為幅広い知識、接客の大切さを伝える事で在席時及び卒業直後より実践で発揮できるよう教育していきます。今流行りのアイラッシュ、アジアにおける需要（日本と中国の違い）、テキスト記載の内容から実際に合ったお客様の事例、2007年から現在までのサロン単価、メニュー、需要の推移について伝授している。どの講師もサロンでの経験を活かし、現場での細かなノウハウをレクチャーしている。 |                                  |    |      |      |      |     |
| 使用教材              | 着物一式、ヘアメイク道具一式、配布プリント（ファイルにとじる）、JMAテクニカルシステム（ベーシック）プロアイリスト理論1～初級～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                  |    |      |      |      |     |
| 履修に当たっての留意点       | 特になし                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |    |      |      |      |     |
| 各コマにおける授業計画       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 回                 | 主 題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 授 業 内 容                          |    |      |      | 備 考  |     |
| 第41回              | 理論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ネイル概論<br>テーブルセッティング              |    |      |      |      |     |
| 第42回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第43回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第44回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 消毒・ファイリング・キューティクルクリーン<br>ネイル概論   |    |      |      |      |     |
| 第45回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第46回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第47回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 消毒・ファイリング・キューティクルクリーン<br>ネイル概論   |    |      |      |      |     |
| 第48回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第49回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第50回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ネイルケア・カラーリング・カラーオフ<br>ネイル概論・検定説明 |    |      |      |      |     |
| 第51回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第52回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第53回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ネイルケア・カラーリング・カラーオフ<br>ネイル概論・検定説明 |    |      |      |      |     |
| 第54回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第55回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第56回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 検定技術練習<br>筆記過去問                  |    |      |      |      |     |
| 第57回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第58回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第59回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 検定技術練習<br>筆記過去問                  |    |      |      |      |     |
| 第60回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第61回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第62回              | ネイルケア基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 検定技術練習<br>筆記過去問                  |    |      |      |      |     |
| 第63回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |
| 第64回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |    |      |      |      |     |

# 2026年度 シラバス

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|------|------|------|-----|
| 科目名               | 美容総合技術                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 区分                                                      | 選択 | 授業時数 | 90時間 | 対象学年 | 1 年 |
| 担当教員              | 岡田 佐渡 中西<br>平塚 蜂須賀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 実務経験                                                    | 有  |      |      |      |     |
| 学修内容              | ブライダルの基礎知識、資生堂ステージワークスのメイク教材を用いたメイクアップの基礎知識、基礎技術の習得<br>美容師・メイクアップアーティストとして必要なメイクアップの知識と記述の向上を図る。<br>ネイルの基礎知識・ネイルケア・カラーリング・検定アート・3級検定対策<br>安全で正しいまつげエクステ技術の習得                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                         |    |      |      |      |     |
| 到達目標              | ブライダルの基礎知識を深め、スタンダードなメイクアップの技術を習得する（スキンケア/ベースメイク/ポイントメイク）、JNECネイリスト技能検定試験3級合格、まつげエクステの基本的な技術と知識の習得                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                         |    |      |      |      |     |
| 授業の方法             | 授業は、実技を中心に行う。必要事項を板書し、反復して練習を行い実技習得を目指す。学生の完成度を確認しながら進度を決めていく。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |    |      |      |      |     |
| 成績評価の方法と基準        | 後期1回の実技試験にて評価を行う。試験は100点方式をもって採点し、60点以上を合格とする。<br>成績評価はA,B,C,Dで表し、A,B,Cまでを合格として履修を認定する。Dは再試験を受けなければならない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |    |      |      |      |     |
| 授業時間外に必要な学修の具体的内容 | コンクールなどに出場し経験を積む、授業で行ったことの反復練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |    |      |      |      |     |
| 実務経験に基づく授業内容      | 化粧品業界の話や「こんな髪型、肌トラブルの人への対応方法」などの実体験、男性の場合など様々な話をし、授業で学ぶことが現場にどうつながるか先が見える様工夫をしている。実務を行う中で常に不特定多数のお客様と直接接客し、様々なスタイル提供はもちろん、日々新しいものを提供するように努めております。<br>技術はもちろん、コミュニケーション能力も日々実践しております。<br>そのような経験から、学生に対してネイリストに関しても我々と同じ不特定多数のお客様と接する業務である為幅広い知識、接客の大切さを伝える事で在席時及び卒業直後より実践で発揮できるよう教育していきます。今流行りのアイラッシュ、アジアにおける需要（日本と中国の違い）、テキスト記載の内容から実際に合ったお客様の事例、2007年から現在までのサロン単価、メニュー、需要の推移について伝授している。どの講師もサロンでの経験を活かし、現場での細かなノウハウをレクチャーしている。 |                                                         |    |      |      |      |     |
| 使用教材              | 着物一式、ヘアメイク道具一式、配布プリント（ファイルにとじる）、JMAテクニカルシステム（ベーシック）<br>プロアイリスト理論1～初級～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |    |      |      |      |     |
| 履修に当たっての留意点       | 特になし                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                         |    |      |      |      |     |
| 各コマにおける授業計画       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 回                 | 主 題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 授 業 内 容                                                 |    |      |      |      | 備 考 |
| 第65回              | 検定対策                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 検定実技練習（通し）                                              |    |      |      |      |     |
| 第66回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第67回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第68回              | 検定対策                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 検定実技練習（通し）                                              |    |      |      |      |     |
| 第69回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第70回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第71回              | ネイルアート                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ネイルアート特別授業                                              |    |      |      |      |     |
| 第72回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第73回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第74回              | ネイルアート                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ネイルアート特別授業                                              |    |      |      |      |     |
| 第75回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第76回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第77回              | ネイル試験                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ネイル実技テスト70分（前半）<br>ネイルアート（ネイルチップ提出）                     |    |      |      |      |     |
| 第78回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第79回              | ネイル試験                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ネイル実技テスト70分（後半）<br>ネイルアート（ネイルチップ提出）                     |    |      |      |      |     |
| 第80回              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |    |      |      |      |     |
| 第81回              | まつげエクステとは                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | まつげエクステの現状、メリットデメリット、安全な技術習得のために                        |    |      |      |      |     |
| 第82回              | 装着方法/装着練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ツイザーワーク、ラッシュの掴み方、まつげのかき分け方、グルーの塗布、根元の距離、根元の位置、毛先の方向性、手順 |    |      |      |      |     |
| 第83回              | 商材学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | グルー、ツイザー、ラッシュ                                           |    |      |      |      |     |
| 第84回              | 装着練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 根元の距離1～2mmの徹底                                           |    |      |      |      |     |
| 第85回              | トラブル事例                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 間違った技術によるトラブルの事例⇒トラブルを起こさないために                          |    |      |      |      |     |
| 第86回              | 装着練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | グルー塗布量の適正                                               |    |      |      |      |     |
| 第87回              | デザイン学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | まつげエクステの様々なデザインとその効果                                    |    |      |      |      |     |
| 第88回              | 装着練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 毛先の方向性                                                  |    |      |      |      |     |
| 第89回              | 講師によるデモ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | モデルを使って実際の施術をデモンストレーション                                 |    |      |      |      |     |
| 第90回              | 装着練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 左右対称にバランスよく装着⇒作品提出                                      |    |      |      |      |     |

# 2026年度 シラバス

|                   |                                                                                               |                                  |    |      |      |      |                |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|------|------|------|----------------|
| 科目名               | 美容総合技術                                                                                        | 区分                               | 選択 | 授業時数 | 30時間 | 対象学年 | 2 年            |
| 担当教員              | 佐渡 平塚                                                                                         | 実務経験                             | 有  |      |      | コース  | ブライダルスタイリストコース |
| 学修内容              | ネイルテクニックの応用技術（リペアテクニック、ジェルネイル、スカルプチュア、アート等）を習得する                                              |                                  |    |      |      |      |                |
| 到達目標              | JNECネイリスト技能検定2級、JNAジェルネイル検定初級の技術を身につける。                                                       |                                  |    |      |      |      |                |
| 授業の方法             | 実技を中心とし、基本的には相モデルで実習を行う。注意事項等は板書し、理解度を上げていく。                                                  |                                  |    |      |      |      |                |
| 成績評価の方法と基準        | 授業内での技術チェック、作品制作における作品の完成度で評価。<br>成績評価はA, B, C, Dで表し、A, B, Cまでを合格として履修を認定する。Dは再試験を受けなければならない。 |                                  |    |      |      |      |                |
| 授業時間外に必要な学修の具体的内容 |                                                                                               |                                  |    |      |      |      |                |
| 実務経験に基づく授業内容      | ネイリストとしての経験を活かし、様々なお客様のニーズに応えるために、基礎はもちろんのこと、応用の技術・知識を伝授している。                                 |                                  |    |      |      |      |                |
| 使用教材              | JNAテクニカルシステムベーシック、ネイル道具一式                                                                     |                                  |    |      |      |      |                |
| 履修に当たっての留意点       |                                                                                               |                                  |    |      |      |      |                |
| 各コマにおける授業計画       |                                                                                               |                                  |    |      |      |      |                |
| 回                 | 主 題                                                                                           | 授 業 内 容                          |    |      |      | 備 考  |                |
| 第1回               | 教材配布・確認                                                                                       | 教材の確認、説明                         |    |      |      |      |                |
| 第2回               | ネイルケア                                                                                         | ケア相モデル実習                         |    |      |      |      |                |
| 第3回               | ネイルケア                                                                                         | ケア相モデル実習                         |    |      |      |      |                |
| 第4回               | ネイルケア・カラー                                                                                     | ケア・カラー相モデル実習                     |    |      |      |      |                |
| 第5回               | リペア                                                                                           | リペアの種類、プレパレーションの重要性      * オフの説明 |    |      |      |      |                |
| 第6回               | リペア                                                                                           | ネイルラップテクニック（レジン）デモ→実習（相モデル）      |    |      |      |      |                |
| 第7回               | チップラップ                                                                                        | チップの種類、選び方                       |    |      |      |      |                |
| 第8回               | チップラップ                                                                                        | チップの種類、選び方                       |    |      |      |      |                |
| 第9回               | チップラップ                                                                                        | デモ→実習    * オフの仕方                 |    |      |      |      |                |
| 第10回              | チップラップ                                                                                        | チップラップ相モデル実習（ケア～チップラップ）          |    |      |      |      |                |
| 第11回              | チップラップ                                                                                        | チップラップ相モデル実習（ケア～チップラップ）          |    |      |      |      |                |
| 第12回              | ネイルアート                                                                                        | フレンチ、レース、ウォーターマーブル               |    |      |      |      |                |
| 第13回              | ネイルアート                                                                                        | フレンチ、レース、ウォーターマーブル               |    |      |      |      |                |
| 第14回              | エンボスアート                                                                                       | 五枚花（涙型・ひし形）                      |    |      |      |      |                |
| 第15回              | エンボスアート                                                                                       | 五枚花（涙型・ひし形）                      |    |      |      |      |                |
| 第16回              | 3Dアート                                                                                         | 五枚花、バラ                           |    |      |      |      |                |
| 第17回              | 3Dアート                                                                                         | 五枚花、バラ                           |    |      |      |      |                |
| 第18回              | 作品制作                                                                                          | アートチップ制作                         |    |      |      |      |                |
| 第19回              | 作品制作                                                                                          | アートチップ制作                         |    |      |      |      |                |
| 第20回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルネイル基礎理論、デモ                    |    |      |      |      |                |
| 第21回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルネイル基礎理論、デモ                    |    |      |      |      |                |
| 第22回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルネイル実習(チップ)                    |    |      |      |      |                |
| 第23回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルネイル実習(チップ)                    |    |      |      |      |                |
| 第24回              | ジェルネイル                                                                                        | 相モデル実習（フローター）                    |    |      |      |      |                |
| 第25回              | ジェルネイル                                                                                        | 相モデル実習（フローター）                    |    |      |      |      |                |
| 第26回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルアート（マーブル、ピーコック）レッスン           |    |      |      |      |                |
| 第27回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルアート（マーブル、ピーコック）レッスン           |    |      |      |      |                |
| 第28回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルアート（フレンチ、グラデーション）レッスン         |    |      |      |      |                |
| 第29回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルアート（フレンチ、グラデーション）レッスン         |    |      |      |      |                |
| 第30回              | ジェルネイル                                                                                        | ジェルアートレッスン                       |    |      |      |      |                |